

Codice Etico e di Condotta della Fondazione Nuovo Teatro Verdi di Brindisi

La Fondazione Nuovo Teatro Verdi di Brindisi riconosce l'importanza di promuovere un ambiente di lavoro che rifletta i valori fondamentali della nostra organizzazione. Questo Codice Etico e di Condotta è il fondamento della nostra cultura, delineando in modo chiaro le aspettative di comportamento per tutto il personale, gli organi sociali, i consulenti ed i collaboratori e in generale tutti coloro che instaurano rapporti con la Fondazione. Ciascuno è chiamato a seguire questi principi con l'obiettivo comune di contribuire al successo e alla buona reputazione della Fondazione.

1. Integrità e Onestà:

- **1.1** Mantenere gli standard più elevati di integrità personale e professionale, agendo sempre in modo coerente con i valori civici e morali che contraddistinguono la nostra Fondazione.
- **1.2** Operare sempre con assoluta onestà e trasparenza in tutte le interazioni, pubbliche e private, evitando comportamenti fraudolenti o ingannevoli o che possano comunque danneggiare l'immagine della Fondazione.
- **1.3** Rifiutare con fermezza qualsiasi forma di corruzione e conflitto di interessi, preservando l'integrità delle decisioni e delle azioni condotte, al fine di una buona e sana amministrazione.
- **1.4** Rifiutare regalie che possano essere interpretate come eccedenti le normali pratiche di relazioni o di cortesia, eccezion fatta per quelle di modico valore, ovvero di importo non superiore a euro 150,00.

2. Rispetto:

- **2.1** Rispettare la dignità e i diritti di tutte le persone, promuovendo un ambiente di lavoro inclusivo e privo di discriminazioni di ogni genere.
- **2.2** Favorire un clima di accettazione e celebrazione della diversità, riconoscendo il valore delle opinioni differenti e partecipando al dialogo e al confronto costruttivo.
- **2.3** Coltivare un atteggiamento di cortesia ed empatia in ogni interazione, pubblica o privata, contribuendo a un clima di lavoro positivo e rispettoso.

3. Responsabilità:

- **3.1** Accettare la responsabilità delle proprie azioni e delle relative conseguenze, promuovendo una cultura di responsabilità di gruppo e individuale.
- **3.2** Sostenere l'uso responsabile delle risorse, umane, materiali ed economiche, cercando costantemente di ottimizzare l'efficienza e ridurre gli sprechi.
- **3.3** Impegnarsi a ridurre l'impatto ambientale delle attività della Fondazione, adottando pratiche sostenibili e partecipando attivamente anche ad iniziative ecologiche.

4. Collaborazione:

- **4.1** Coltivare un clima di collaborazione e supporto reciproco costante, promuovendo la condivisione di conoscenze e idee.
- **4.2** Quando presenti, affrontare i conflitti in modo costruttivo, collaborativo, cercando soluzioni che siano vantaggiose per tutte le parti coinvolte, tutelando il benessere generale e preservando quello della Fondazione.
- **4.3** Favorire il lavoro di squadra e l'innovazione, riconoscendo che la diversità di prospettive arricchisce e fa maturare il proprio ambiente di lavoro.

5. Professionalità:

- **5.1** Impegnarsi a fornire sempre servizi di alta qualità, rispettando i più alti standard professionali e perseguendo l'eccellenza.
- **5.2** Mantenere la riservatezza delle informazioni confidenziali, proteggendo la privacy di tutto il personale, dei collaboratori interni ed esterni, degli artisti e di qualsiasi altra figura interagisce a titolo professionale con la Fondazione.
- **5.3** Continuare a sviluppare e ad accrescere le proprie competenze attraverso la formazione continua, promuovendo una cultura di apprendimento continuo.

6. Sostenibilità:

- **6.1** Impegnarsi a promuovere pratiche sostenibili, contribuendo al benessere della Fondazione e più in generale della comunità locale e globale.
- **6.2** Ridurre l'impatto ambientale delle attività della Fondazione anche attraverso l'implementazione di iniziative eco-sostenibili e il miglioramento tecnologico.
- **6.3** Coinvolgere attivamente la comunità locale in progetti culturali che promuovano anche modelli di sostenibilità innovativi e l'inclusione sociale.

7. Cultura e Arte:

- **7.1** Riconoscere il valore della Cultura e delle Arti come solide fondamenta della Fondazione utili all'arricchimento della società.
- **7.2** Promuovere l'accesso equo e inclusivo alle esperienze culturali, cercando di coinvolgere una vasta gamma di pubblico.
- **7.3** Sostenere e valorizzare gli artisti locali, nazionali e internazionali, contribuendo alla diversificazione e alla crescita costante della scena culturale, in linea con gli obiettivi della Fondazione.

8. Conformità alle Leggi e Normative:

- **8.1** Osservare e rispettare sempre tutte le leggi e le normative applicabili in ogni aspetto delle attività della Fondazione.

- **8.2** Nei casi di incertezze sul come comportarsi dal punto di vista normativo in determinate situazioni, confrontarsi e chiedere consulenze professionali per garantire sempre e comunque il rispetto delle leggi e degli standard etici della Fondazione.
- **8.3** Mantenere un ambiente di lavoro in conformità con le normative sulla sicurezza e salute sul posto di lavoro, promuovendo il benessere di tutto il personale.

9. Violazione del Codice:

- **9.1** La Fondazione Nuovo Teatro Verdi di Brindisi tratta con assoluta serietà e rigidità qualsiasi violazione del presente Codice Etico e di Condotta. Le segnalazioni di comportamenti non conformi possono essere fatte in modo confidenziale attraverso i canali stabiliti dalla Fondazione stessa. Saranno adottate le misure necessarie per affrontare le violazioni, garantendo una gestione etica e equa delle situazioni, che possono includere azioni disciplinari fino al licenziamento.

Approvato con verbale CdA n. 07/2024 del 05.09.2024

Data di Entrata in Vigore: 25.09.2024

Questo Codice Etico e di Condotta è soggetto a revisione periodica per garantire la sua rilevanza e aderenza agli standard più elevati di comportamento etico. La Fondazione si impegna a comunicare eventuali modifiche e a garantire la comprensione e l'applicazione di questo Codice da parte di tutto il personale.